

NOTA DE PRENSA  
26.03.2019

## **SACO supera los 30.000 espectadores en su V edición**

- **Las 44 actividades programadas en la Semana del Audiovisual de Contemporáneo de Oviedo convocan a 30.102 personas**
- **Casi 10.000 personas acudieron a la primera edición de Radar 2019 (enero y febrero)**

La V edición de la Semana del Audiovisual Contemporáneo de Oviedo (SACO) ha convocado a 30.102 personas en las 44 actividades programadas. El certamen cinematográfico organizado por la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Oviedo aumentó su asistencia en un 31% respecto a la cuarta edición (creció en 9.293 espectadores).

Los espectáculos y las actividades de la Mesta llevaron a los teatros Campoamor y Filarmónica, Plaza de la Catedral, Colegio de Abogados de Oviedo, Museo de Bellas Artes de Asturias y Parking El Carbonero a 7.433 espectadores. Por su parte, en las actividades complementarias participaron 4.622 personas.

La programación cinematográfica de la Sema, la sección más joven de SACO, contó con 12.871 espectadores. Los cuatro programas de la Sema se desarrollaron en el Teatro Filarmónica desde el 6 de marzo en 27 sesiones (tres más que en la edición de 2018). La Sema finalizará el próximo jueves, 28 de marzo.

Las actividades más seguidas por los ovetenses en el quinto SACO fueron SACO Music & AV, *El mago de Oz*, *Keatoniana*, *El gabinete del doctor Caligari*, *Crossroads* y los pases de *Oscuro y Lucientes*, de Samuel Alarcón, y *Tres perfectos desconocidos*, de Tim Wardle.

La evolución de SACO desde la primera edición es la siguiente (incluye también la evolución de la programación infantil que en 2017 pasa a denominarse laSEMA)

AÑO	CIFRAS SACO	CIFRAS laSEMA (desde 2017) /programación infantil (2015-2016)
2015	1.395	135
2016	7.600	927
2017	15.393	6.516
2018	20.809	8.347
2019	30.102	12.871

## Radar

La acogida de **la primera edición de Radar en 2019** fue fabulosa, con cuatro sesiones que llenaron el aforo del Teatro Filarmónica. En total, la programación de la Fundación Municipal de Cultura en enero y febrero **tuvo 9.422 espectadores.**

Sumando las cifras del primer Radar y de la V edición de SACO, la programación cinematográfica organizada por la Fundación Municipal de Cultura de Oviedo en el primer trimestre de 2019 atrajo a 39.524 espectadores.